



# V Incontro Annuale di Preistoria e Protostoria

Martedì 29 maggio 2018 - ore 9:00  
Aula Nievo - Palazzo Bo (Via VIII febbraio 2, Padova)

Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria  
Dipartimento dei Beni Culturali  
Università degli Studi di Padova



DBC  
DIPARTIMENTO  
DEI BENI CULTURALI  
ARCHEOLOGIA, STORIA  
DELL'ARTE, DEL CINEMA  
E DELLA MUSICA



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

## Materiali preziosi, semipreziosi e inconsueti nell'età del Rame e nell'età del Bronzo italiana Archeologia, archeometria e paleotecnologia

In memoria di Patrizia Frontini

9.00-9.15 – Saluti e apertura dei lavori

- Jacopo Bonetto (Direttore del Dipartimento dei Beni Culturali, Università degli Studi di Padova)
- Monica Miari (Presidente dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria)
- Michele Cupitò (Preistoria e Protostoria, Dipartimento dei Beni Culturali, Università degli Studi di Padova)

9.15-9.30 – Matteo Aspesi – *Ornamenti in argento e antimonio nel panorama dell'Eneolitico italiano*

9.35-9.50 – Monica Miari, Stefano Benazzi – *La necropoli di Gattolino di Cesena (Forlì-Cesena): nuovi spunti di riflessione*

9.55-10.10 – Federico Bernardini, Anton Velušček, Manuela Montagnari Kokelj – *Asce levigate in "pietra verde": il contributo dell'archeometria alla ricostruzione dei sistemi di scambio a media-lunga distanza nel Caput Adriae*

10.15-10.30 – Ivana Angelini, Elisa Dalla Longa – *Utilizzo di ambra non baltica in Europa nell'età del Rame e nell'età del Bronzo: analisi dei dati archeometrici ed archeologici*

10.35-10.50 – Nuccia Negroni Catacchio, Veronica Gallo – *Analisi di alcuni tipi di manufatti in ambra come indicatori culturali durante la preistoria e la protostoria europea*

10.55-11.10 – Michele Cupitò, Massimo Vidale, Ivana Angelini, Giuseppe Guida – *"Una traccia incandescente". Nuovi dati sulla tecnologia dell'ambra nell'età del Bronzo dell'Italia padano-alpina*

11.15-11.30 – Pausa Caffè

11.35-11.50 – Ursula Thun Hohenstein, Ivana Angelini, Paolo Bellintani – *L'ambra di Campestrin (Grignano Polesine, Rovigo): analisi tipologica, archeometrica e tecnologica*

11.55-12.10 – Massimo Vidale, Ivana Angelini, Elodia Bianchin Citton, Stefano Buson – *Una "finestra" sulla lavorazione dell'ambra nell'abitato più antico di Este (Padova)*

12.15-12.30 – Michele Cupitò, Ivana Angelini, Massimo Vidale, Elisa Dalla Longa – *La piastra per la lavorazione del vetro della terramara di Anzola dell'Emilia (Bologna)*

12.35-12.50 – Elisa Dalla Longa, Massimo Vidale – *Un piattello per la lavorazione del vetro dal sito della tarda età del Bronzo di Mariconda di Melara (Rovigo)*

13.00-14.30 – PAUSA PRANZO

14.30-14.45 – Sonia Conte, Ilaria Matarese, Marco Pacciarelli, Rossella Arletti – *Quanto sappiamo dei materiali vetrosi dell'età del Bronzo nel Meridione? Nuovi dati e panoramica della circolazione di materiali vetrosi in Italia*

14.50-15.05 – Ivana Angelini, Giulia Olmeda, Paolo Bellintani – *I materiali vetrosi di Lipari e Salina: analisi archeometriche*

15.10-15.25 – Marco Bertolini, Ursula Thun Hohenstein – *Avorio di elefante o mammoth? Analisi del manufatto di Lovara di Villa Bartolomea (Verona)*

15.30-15.45 – Marco Bettelli – *I pettini in materia dura animale "tipo Frattesina": materia prima; aree di produzione; contesti d'uso*

15.50-16.05 – Valentina Donadel – *Manufatti in oro e argento dell'età del Bronzo in Italia. Una sintesi aggiornata*

16.05-16.20 – Pausa Caffè

16.20-16.35 – Maria Bernabò Brea, Alessandra Giumlia Mair – *La tazza d'oro dell'antica età del Bronzo di Montecchio Emilia (Reggio Emilia)*

16.40-16.55 – Ivana Angelini, Gilberto Artioli, Marica Venturino – *Manufatti in argento e stagno da contesti dell'età del Bronzo di Alba (Cuneo)*

17.00-17.15 – Anna Maria Tunzi, Mariangela Lo Zupone, Nicola Gasperi, Francesco Matteo Martino, Tania Quero – *Nuove evidenze dai contesti della Puglia settentrionale*

17.20-17.35 – Maurizio Cattani, Massimiliano Marazzi, Sebastiano Tusa – *La circolazione di oggetti esotici nel Mediterraneo centrale: il caso dell'isola di Pantelleria (Bronzo antico e medio)*

17.40- Dibattito e chiusura dei lavori

iapp2018padova.beniculturali.unipd.it